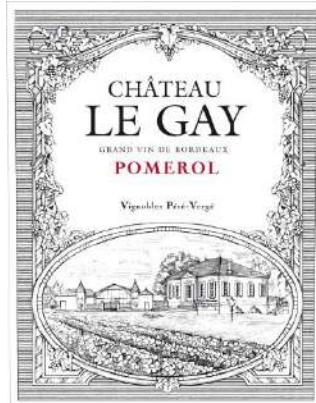


Revue de Presse



2025	
James Suckling	<p>James Suckling</p> <p>94 - 95 A tight and polished red with delicacy and finesse I have not seen often. It's medium-bodied with freshness and brightness. Fine tannins</p>
Les Echos	<p>Bernard Burtschy</p>
Markus del Monego	<p>Markus del Monego, MW</p>
The Wine cellar	<p>Jeff Leve</p> <p>94 - 96 Flowers, truffles, licorice, cherries, chocolate, and espresso are working together to create the perfume. On the palate, the wine is rich, concentrated, deep, dark, and creamy. The finish delivers layers of plums, dark chocolate, spice, espresso, and fresh, vibrant black cherries that last. Drink from 2030-205</p>
Decanter	<p>94</p>
Bettane & Desseauve	<p>Denis Hervier</p> <p>96 Fruits noirs et épices douces annoncent une bouche dense aux tannins bien fondus. Les accents terriens rappellent l'assise des grandes années du cru.</p>
Yves Beck	<p>Yves Beck</p> <p>95 - 97 Invitantes notes de myrtilles, de cerises, de feuilles de thé et de zeste d'oranges dans le bouquet de Le Gay 2025 ! C'est littéralement la chronique annoncée d'une fraîcheur charmante ! Suave en attaque, le vin se déroule subtilement, progressivement, pour finalement démontrer sa puissance en fin de bouche au travers de</p>

		tannins précis et parfaitement intégrés. Un vin harmonieux, élégant, vif, charmant et paré pour quelques décennies ! Les Parent doivent être fiers de lui ☺ 2030-2050
Falstaff		Peter Moser
	95	Deep dark ruby garnet, opaque core, violet reflections, subtle edge brightening. Floral nuances of violets and hibiscus, red berry confit, inviting bouquet. Juicy, elegant, red berry confit, well-balanced, ripe tannins, good freshness, remains persistent, secure development potential.
Vinous		Antonio Galloni
	95 - 97	The 2025 Le Gay is classy, elegant and polished. The purity of the fruit is just remarkable. I also sense a lighter hand with regards to extraction and oak, which really helps convey more Pomerol character while really still exalting fruit. This is a sublime Le Gay. Yields were a miniscule 19 hectoliters per hectare. The 2025 underwent 12 days of cold soak followed by alcoholic fermentation in barrel, using indigenous yeast developed at the château, for about 15 days. Floral overtones perfume the finish. This is sublime stuff. Tasted two times
Vinous		Niel Martin
Wine Advocate		William Kelley
JEB DUNNUCK		Jeb Dunnuck
TERRE DE VINS		Mathieu Doumenge
Le Figaro		Ella Lister
The Drinks Business		Colin Hay
	94 - 96	(Pomerol; 93% Merlot, 7% Cabernet Franc; a final yield of 19 hl/ha, due to the very strict selection of the harvested grapes and loss of juice from split grapes; 14% ABV; tasted twice, the second time at Le Gay with Henri Parent). Big, bold, punchy but soft and in fact more delicate than you might imagine it to be in the mouth – a teddy bear of a wine! This is broad-framed, ample on the attack and it really pushes into the cheeks. There's a lovely crystallinity and luminous quality to the mid-palate, and that gives us a very detailed view of the florality and those popping blueberry and black cherry fruits. Indulgent, hedonistic, succulent and yet always fresh and focussed; this is excellent.
Jean-Marc Quarin		Jean-Marc Quarin
	18,5 - 97	Couleur rouge sombre, aux reflets noirs. Nez très aromatique, au fruité mûr et subtil. Fond d'épices à l'agitation du verre. Gras dès l'entrée en bouche, avec du volume au milieu et une chair douce qui caresse le palais,

		le vin évolue profond, long, en se tramant subtilement dans la persistance, sans cesse parfumé. Assemblage : 85 % Merlot, 15 % Cabernet Franc. Degré d'alcool : 14° - pH : 3,65 (jamais aussi bas). Rendement : 19 hl/ha. Vendanges : du 2 au 15 septembre avant l'orage du 20.
Alexandre Ma		Alexandre Ma
	93 - 95	
The Wine Palate		Lisa Perrotti
	93 – 95	
RVF		Pierre Villa Palleja
	92 - 95	Très élégant, porté par des notes de fruits noirs, un floral envoûtant. Cœur de bouche moins crémeux qu'à l'accoutumée, laissant place à un toucher délicat, des tanins poudrés, finement accrocheurs, et une délicate réduction en finale.
Jancis Robinson		Jancis Robinson
Inside Bordeaux		Jane Anson
	93	Clous de girofle, poivre blanc, fruits de myrtille, prune de Damas et fève de cacao, de nombreuses touches gourmandes, lavande, tige de rose, frôlant tout juste la pleine maturité, mais avec une belle finale juteuse.
Vinum		
	95	