

# CHATEAU LA LAGUNE

3<sup>e</sup> GRAND CRU



CLASSÉ EN 1855

PRIMEURS 2025



**VINOUS** (Antonio Galloni)

93-95 points /100

The 2025 La Lagune is fabulous—one of the clear sleepers of the vintage. Bright red-toned fruit, tobacco, cedar, mint and dried flowers convey tremendous intensity with no excess weight. The 2025 is brisk, energetic and loaded with character. Don't miss it. Tasted three times.

**JEAN MARC QUARIN**

95 points /100

Couleur sombre, intense, aux reflets pourpres. Nez très aromatique, fruité, pur, épicé et suave. Charnu en entrée de bouche et immédiatement pulpeux, avec de la classe dans le toucher et de la profondeur dans la saveur, le vin évolue lentement, dense, complexe, vers une grande finale séveuse. J'ai rarement vu la gestion de la puissance tanique aussi millimétrée dans ce cru. Bravo !

**THE DRINK BUSINESS** (Colin Hay)

95-97 points /100

The competition may have intensified amongst the grands crus classés of the Haut-Médoc appellation, but La Lagune is capable of raising its game too – as this shows so effortlessly. An utterly beautiful wine of shimmering purity and beguiling charm. It seems to capture the very essence of natural florality. This is also one of the most cedar-enrobed wines of the UGCB tasting, with a lovely dark plungepool core of dark berries and damsons, a touch of walnut and a little graphite. There's more intensity to that signature La Lagune florality than perhaps ever before in an en primeur sample – here dark, bulby blooms like peonies and irises – and, as the wine breathes we find more and more black cherry. Very true to its identity and very dynamic in the mid-palate this is a gorgeous, sumptuous wine and the star of the appellation once again, albeit in the face of that growing (and welcome) competition!

**YVES BECK**

94-96 points /100

Que d'élégance, de profondeur, de définition dans ce bouquet ! Il est enthousiasmant par son intensité fruitée et par ses classiques nuances épicées. Il affiche une dynamique convaincante entre des notes de baies rouges telles que framboises et une touche de baies noires bien mûres ! L'attaque veloutée ouvre la voie à un vin entreprenant, conquérant, subtilement puissant. Il a pour force motrice des tannins compacts ainsi qu'une acidité structurante. L'ensemble va s'épanouir au cours des mois à venir, mais les jalons posés par La Lagune aujourd'hui sont annonciateurs de réjouissances. Très belle réussite. 2030-2055

# CHATEAU LA LAGUNE

3<sup>e</sup> GRAND CRU



CLASSÉ EN 1855

PRIMEURS 2025



## TERRE DE VINS

94-95 points /100

Le premier nez sur la fraise écrasée est appétissant. L'attaque est très vive, une belle balance acidité-sucrosité s'impose. Le cassis et la fleur de sureau composent la majorité de la palette aromatique. Une finale saline et une très belle garde en perspective.

## DECANTER (Georgie Hindle)

94 points /100

De magnifiques aromatiques – fruits rouge vif et fleurs roses. Tannique et un peu compact en ce moment, avec des aspects de réglisse-selle foncée et de pierre salée. Assez serré et ferme, j'aime la fraîcheur fraîche et la pureté du fruit croquant aux myrtilles, mais la structure est au premier plan en ce moment et il y a un peu de compactage. Réglisse épicée et tabac sur la fin. Un rendement de 20 hl/ha. 3,73 pH.

## JAMES SUCKLING

93-94 points /100

Black currants with a touch of violets on the nose. Medium- to full-bodied with subtle concentration, charm, freshness and a consistent finish of dark fruit. The wine reveals itself slowly.

## INSIDE BORDEAUX (Jane Anson)

94 points /100

Well made, sleek and deep dark fruits, cassis pastille, intense with a cushion of air. A very impressive vintage here, nuanced and well structured. Delphine Frey, Director of the Frey family estates, yield 20hl/ha. Xavier Moragues is the cellar master and technical director, with the estate for the past 18 months. New use of foudres and porcelain jars alongside oak barrels during the ageing, and the vineyard has also returned to its historic 1855 classified surface.